

25 jahre galerie 2015.4

**ARBEITER
FOTOGRAPHIE**



**Kunstkreis der Galerie
Arbeiterfotografie**

Mitglied werden

KAOS-Filmtage

Kunstmarkt

Accrochage

Workshops

Vorträge

Projekte

Galerie Arbeiterfotografie

Merheimer Str. 107

50733 Köln

0221 - 727 999

arbeiterfotografie  **com/252015** (aktuelles Programm)

cuba grafik + fotografie

Ausstellung: 15. bis 29. Oktober 2015

Mi/Do 19-21 Uhr

Sa 11-14 Uhr und nach Vereinbarung

Eröffnung: Do, 15. Oktober 2015, 19 Uhr

Eröffnung mit Anette Chao García, Leiterin der kubanischen Botschaftsausstellung in Bonn

und Dr. Ingrid Hunold, Vorsitzende der Freundschaftsgesellschaft BRD-Kuba, Regionalgruppe Köln

Kontrabaßsolo: Christian Hinz. Ursprünglich klassisch ausgebildet, wurde er später Schüler des franz. Kontrabassvirtuosen Francois Rabbath.

Filmabend: Fr, 23. Oktober 2015, 19 Uhr

Eine Reise nach Cuba - Film von Peter Kleinert, Redaktion Alexander von Cube (WDR). Kamera: Wilfried Kaute, Wolfram Seeger, Yoash Tatari, Ton: Reinhold Böhm (1977) 43 Minuten

„Die Kölner Film- und Video-Gruppe erhielt Ende 1977, als die BRD sich an der von den USA verordneten Blockade der Inselrepublik beteiligte, als erstes westdeutsches Filmteam eine Drehgenehmigung. Es entstand ein Film, von dem unser Redakteur begeistert war, und den nach seiner Sendung der Unions-nahe Mediendienst 'Telecontroll' 'Propaganda für den Diktator auf der Roten Insel...auf Kosten der Gebührenzahler' nannte.“ (KAOS-Kunst- und Video-Archiv)

Free the Cuban Five, Film von arbeiterfotografie/ccaff

(2014, 8 Min., NRhZ) Kurzfilm von einer Aktion vor dem US-Konsulat in Düsseldorf, Daniel Rodríguez singt Comandante...

Eintritt 10 Euro / ermäßigt 3 Euro

Finissage: Sa, 7. November 2015, 19 Uhr

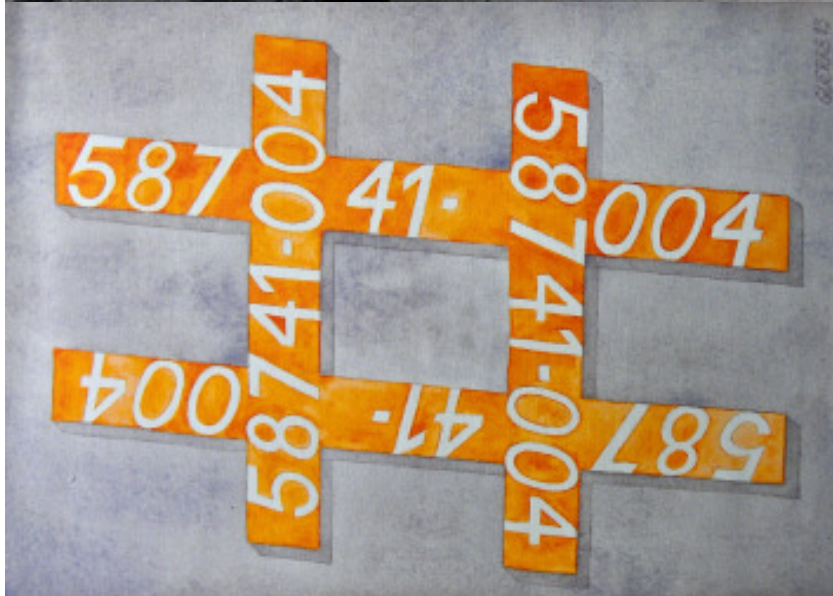
Daniel Rodríguez (Gitarre und Gesang) trägt von ihm vertonte Gedichte von Antonio Guerrero vor, die Schauspielerin Misch Steinbrück rezitiert die Texte in deutscher Sprache

Eintritt 10 Euro / ermäßigt 3 Euro

Antonio Guerrero



Antonio Guerrero: Die nächtlichen Runden



Antonio Guerrero (cuban5): Grafik in Gefangenschaft – sie wandeln Dich in eine Nummer
arbeiterfotografie: Havanna und Pinar del Rio (Casa del Cultura) , 1992

Auf dem Balkon Deiner Träume,
in dem Baum an der Ecke,
an der Tür, die meine Tür ist,
binde ein gelbes Band.

Antonio Guerrero Rodríguez, Gedicht (Auszug) , 5. September 2013 im US-Bundesgefängnis Marianna