

Film und Kulturarbeit in Kuba



Diskussion mit dem Regisseur
Fernando Pérez.



Fernando Pérez, Regisseur der Filme "**La vida es silbar**" (1998) und "**Suite Habana**" (2003), wird auf dem **11. Filmfest Cine Latino** seinen historischen Spielfilm "**El Ojo del Canario**" (2008) vorstellen, einen Film über Kindheit und Jugend des José Martí. Der Film behandelt weniger die Geschichte als die Person José Martí und deren Entwicklung.

Sein Leben und Werk gelten in Kuba als Vorbild für die Jugend, seine Büste steht vor jeder kubanischen Schule.

- ✘ Ist sein Einfluss auf Bildung, Erziehung und Kultur in Kuba heute noch so groß?
- ✘ Wie entwickelt sich die Kulturarbeit in Kuba parallel zu den anderen Ländern Lateinamerikas?
- ✘ Gibt es neue Vorbilder?

Sonntag, 8. Mai 2011, 16.30 Uhr
Jugendkulturzentrum Forum, Mannheim,
Neckarpromenade 46, Untergeschoss

Veranstalter: Freundschaftsgesellschaft BRD - Kuba e.V., Regionalgruppe Rhein-Neckar und Cuba Solidarität Heidelberg e.V.